

A photograph of a woman and two children at a night festival. The woman on the left has yellow and black face paint on her forehead and is wearing a black North Face jacket. The child in the middle has yellow and black face paint and is wearing a grey shirt. The child on the right has yellow and black face paint and is wearing a blue jacket. They are all smiling and looking towards the camera. In the background, there are colorful, illuminated structures and lights.

# POLITIQUE CULTURELLE de Saint-Donat







**Service des loisirs, de la culture et de la vie  
communautaire**

**Municipalité de Saint-Donat  
490, rue Principale  
Saint-Donat, Québec  
J0T 2C0**

**819 424-2383, poste 231  
loisirs@saint-donat.ca**

**Cette politique culturelle a été adoptée par le  
conseil municipal en 2024.**





Tout au long de l'exercice de réalisation de la politique culturelle, l'environnement naturel de Saint-Donat est omniprésent.

De plus, les constats de solidarité dans une communauté tissée serrée apparaissent avec force, ce qui invite au respect des organisations en place.

Finalement, la place aux artistes et au patrimoine prend tout son sens, afin de stimuler le développement des arts et de la culture sous multiples formes.



# LES ENJEUX

---

1.

Meilleure connaissance des artistes de Saint-Donat

2.

Augmentation de la démocratisation des arts sous toutes leurs formes

3.

Harmonisation nature/culture

4.

Mise en valeur du patrimoine sous toutes ses formes

5.

Correspondance entre Parc naturel habité et la présence culturelle dans la nature







## LES VALEURS

---

1.

**Respect de l'environnement naturel**

2.

**Démocratisation de la culture pour l'ensemble des citoyens donatien**

3.

**Inclusion générationnelle, multiculturelle et sociale en matière de culture**

## LES PRINCIPES DIRECTEURS

---

1.

**L'harmonisation entre la nature et la culture doit prévaloir dans les actions posées**

2.

**La valeur ajoutée de la culture doit se faire sentir à travers le cadre naturel et habité de Saint-Donat**

3.

**L'apport de la culture est moteur de développement, notamment économique et social**



# LES AXES DE DÉVELOPPEMENT

## AXE 1

Solidifier et affirmer l'identité donatienne

### Orientation 1

Mise en valeur du patrimoine

#### Objectifs

- Conserver le patrimoine naturel
- Connaître le patrimoine historique
- Conserver et répertorier le patrimoine bâti

### Orientation 2

Mise en valeur du noyau villageois

#### Objectif

- Optimiser sa vitalité culturelle

### Orientation 3

Consolider l'harmonie nature /culture

#### Objectifs

- Intégrer l'art public, l'architecture et le design dans l'aménagement du territoire
- Favoriser les diffusions dans les lieux typiques et atypiques





## LES AXES DE DÉVELOPPEMENT

---

### AXE 2

**Reconnaître et faciliter la mise en valeur des artistes et acteurs culturels**

#### **Orientation**

Favoriser la mise en valeur des artistes

#### **Objectifs**

- Faire connaître, valoriser et célébrer les artistes habitant sur le territoire
- Optimiser l'accès aux espaces publics typiques et atypiques
- Favoriser l'acquisition d'oeuvres toutes disciplines confondues
- Prôner la diversité artistique et culturelle





# LES AXES DE DÉVELOPPEMENT

---

## AXE 3

**Renforcer la citoyenneté culturelle**

### **Orientation**

Rejoindre par des propositions artistiques et culturelles la population résidente.

### **Objectifs**

- Favoriser l'éveil culturel
- Initier la population résidente à la pratique d'un art, à la découverte de la culture, à la prise de conscience de l'histoire et du patrimoine
- Offrir une programmation artistique et d'offre culturelle variée
- Favoriser les actions qui optimiseront les liens d'inclusion.
- Améliorer la promotion et la découverte de l'offre culturelle

